

« LA VOIX D'ABOULOSSI » est un journal du village de Koko qui a été créé avec des jeunes en 2006. L'idée est de communiquer sur des expériences de vie et de donner des informations aux élèves et parents. Mais surtout on voulait faire lire les enfants de Koko.

## Editorial 1

Hyacinthe Ademonla ATTOUNON

Chers lecteurs, chères lectrices !

Je suis heureux de pouvoir vous présenter le Nr. 8 du journal *La Voix d'Abouloussi*. C'est aussi un grand plaisir pour moi d'honorer l'œuvre de Kristina, l'une des stagiaires de l'école AYEKE qui a créé en 2006 ce journal qui constitue aujourd'hui un carrefour où les vieux et les jeunes se rencontrent, où les idées s'affrontent afin que jaillisse la lumière pour éclairer les esprits.

Nous avons rencontré des hommes, femmes jeunes de Koko et d'ailleurs, de différentes classes sociales et de différentes fonctions qui, acceptant partager leurs savoirs et connaissances nous ont permis de réaliser ce travail. Qu'ils acceptent ma reconnaissance.

Dans ce Nr. 8, vous trouverez des histoires de Koko, des poèmes, des citations de motivation et même des articles rédigés en anglais. Nous avons aussi parlé de l'environnement, des Objectifs du Développement Durable (ODD) et surtout du développement personnel.

Ce dernier point nous a semblé crucial car, il est quasiment impossible de savoir exactement ce que nous voulons quand nous ignorons déjà qui nous sommes vraiment. Même s'il est légitime de se sentir perdu entre le choix d'orientation pour son parcours scolaire, de carrière et construction de soi, il est souhaitable de faire à la fois une quête de soi et une quête sur soi afin d'acquérir le bien-être mental et physique.

« Quand on réalise qu'il est possible de continuer d'apprendre sans limite, on commence à apprendre à vivre » (*Doroty West*). C'est-à-dire que nous devons au quotidien garder notre conscience allumée sur nos valeurs, l'établissement de nos objectifs et la planification de notre développement personnel dans le contexte d'une carrière, d'une éducation, d'une relation ou pour s'améliorer. Ce numéro a pour vocation de t'apporter quelques lumières afin de t'aider, peut-être, à voir plus claire en toi.

Bonne lecture !

## Editorial 2

Karin OSTERTAG

Si nous sommes déjà au numéro 8 du journal *La voix d'Abouloussi* c'est grâce à ceux qui ont participé à ses apparitions. Ce n'est plus moi, qui a organisé la huitième édition. C'est votre frère Hyacinthe qui a pris le devant. C'est lui qui vous a organisé pour écrire des articles. Merci !

Vous voyez, tous ce qui a été écrit depuis 2006 nous a permis de mieux comprendre la vie et nous-mêmes. J'espère que vous vous rappelez de quelques articles sur l'environnement, les différentes professions, la santé et la sexualité, la culture, l'importance de la lecture et des visions de son cursus scolaire.

Ces journaux sont à garder et relire. On y trouve toujours quelque chose de nouveau.

Bonne lecture et bonne vie !

## L'importance de la terre natale

Taofic Olowo KATCHON T<sup>le</sup> A<sub>1</sub>

La terre natale, lieu d'origine, terre de notre amour, de toute notre affection, de toute notre fierté a une importance grandiose dans la vie d'un individu. A première vue, la terre natale est la terre de nos aïeux, le lieu de résidence des êtres les plus chers de notre vie. En un mot, c'est le lieu où réside nos parents, nos géniteurs, nos amis d'enfance. Ensuite, cette dernière est le seul lieu où l'on se sent vraiment "chez soi" car à l'étranger, on est victime de toute sorte de marginalisations, de discrimination ou de stigmatisation. De même, quant- on est chez soi, on a plus de valeur que de vivre à l'étranger. A plus forte raison, quant- on est hors de chez soi, on te traite avec mépris et te considère comme quelqu'un qui vit dans la clandestinité ; on est qualifié d'étranger, de réfugié sans papier, de demandeur d'asile. Enfin, nous sommes appelés à aimer notre terre natale, car elle est la terre renfermant et conservant nos valeurs et richesses traditionnelles, notre identité culturelle, notre patrimoine historique et tous nos souvenirs d'enfance. Elle est donc la terre à laquelle l'Homme doit tout. « La terre natale, quoique l'on fasse et en dépit de la générosité ou de l'hospitalité qu'on trouve en d'autre pays, sera toujours la plus simple terre! » dit-il Camara LAYE.

## ABOULOSSI

*Est-ce que tu te souviens de son histoire ?*

«Comment allons-nous savoir que la guerre arrive?» se demanda la population du village. Les grandes personnes répondaient que *ABOULOSSI* va les sauver à travers le chant d'un petit oiseau. « L'oiseau rit avant qu'une bonne chose arrive et il pleure s'il y a une mauvaise chose qui s'approche. Quand

*ABOULOSSI* chante, les grands consultent l'oracle. Mais il ne faut jamais parler de l'oiseau quand il chante, sinon il va arrêter de chanter et fuir! »

Aujourd'hui encore *ABOULOSSI* rit pour annoncer une bonne nouvelle ou avertit en pleurant qu'une mauvaise chose veut arriver à Koko. Mais nous, est-ce que nous écoutons les miracles de la Nature ?

## Poème :

### Ma fille, du calme !

LOKI A. Madjidou 1<sup>ère</sup> A

Ma fille, observe les préceptes de ton père et ne néglige pas l'enseignement de ta mère ; attache-les toujours à ton cœur, fixe-les autour de ton cou, dans les allées et venues, ils te guideront, près de ton lit, ils veilleront sur toi et à ton réveil, ils dialogueront avec toi. Car le conseil est une lampe et l'enseignement une lumière, un chemin de vie, les leçons d'une sage éducation.

#### Ma fille, du calme.

Ma fille, une fille sage réjouit son père et une fille insensée chagrine sa mère. Sans te presser, étudie calmement les habitudes de celui avec qui tu partages tes journées, tes moments. Le mariage n'est pas encore célébré, tu as toujours le temps.

#### Ma fille, du calme.

Essaie toujours de prouver à ton homme que tu es un produit haut de gamme, que tu es un produit cher, rare sur le marché, ainsi, il ne cessera de taper à ta porte. Car le marché est saturé et nombreuses sont des concurrentes.

#### Ma fille, du calme.

Ne sonne pas très tôt l'alarme, ne crie pas victoire, ne dis pas : « Je l'ai trouvé l'homme de ma vie, » car beaucoup d'autres, en agissant ainsi, ont perdu.

#### Ma fille, du calme.

L'homme sort des mots mielleux, chante de belles chansons, écrit de bons poèmes quand il est à la recherche de quelque chose qu'il veut obtenir à tout prix.

#### **Ma fille, du calme.**

Ma fille, fuis les paresseux, les hypocrites, les menteurs ; vas à la recherche de ton pain, car l'homme partira un jour et tu seras seule, délaissée. Le soir venu, l'homme oubliera les bons moments que vous avez passés ensemble au cours de la journée. Il te haïra comme une inconnue.

#### **Ma fille, du calme.**

Ce ne sont pas des ordres, mais plutôt des conseils d'un père soucieux de l'avenir de sa fille.

#### **Ma fille, du calme.**

### **Poème :**

#### **Anti**

Malik le slameur, omon ilou imonlê

Sœur ! Viens, viens, viens, je tenais à te le dire.

Dépose tes fesses et baisse tes phares.

On a à se dire.

Sœur, les fruits

Tiennent déjà la promesse des fleurs.

Mais, tu ne dois tomber dans les travers de l'heure.

Je voulais dire que tu es mûre mais pas mature.

Jeune fille vis et traverse ta jeunesse sans rature !

A coup sûr tu goûtes déjà au fruit défendu.

Mais je te préviens contre le péché défendu.

Alors prends place le sexe n'est plus un sujet tabou.

Lève-toi, bats-toi, regarde la vie jusqu'au bout.

Dans la vie, toujours se loger au bon enseigne.

Ecoute cette pâle histoire et mesure mes conseils.

Anti est une beauté vraiment immaculée, Séduisante, elle n'était pas immatriculée.

Une sauce pour toutes les bouches, elle est passée partout.

Pour femme blonde comme elle, la beauté est un atout.

Anti satisfait tous les hommes sur sa plateforme.

La morale dans sa vie déserta le forum. Tellement la beauté trahit les belles de forme.

Sœur !

Et sa conception était plus tôt plus sûre.

Pas de contraception, elle avait dos au mur.

Elle faisait partie de cette bande du sexe sans cesse.

Génération 24 heures sur 24 n'aime pas grossesse.

Cependant, les grossesses faisant surface très tôt,

Mais anti ne voulait pas devenir mère trop tôt.

Avec son médecin, Anti avortait et avortait simplement.

L'argent a pollué l'environnement tellement Que, ceux qui sont si bien sensés sauver la vie,

Font ça, oui tout juste pour satisfaire leur envie !

Désolé Anti mène aujourd'hui des jours pâles.

Les conséquences corrigent.

Sa vie, point elle n'en parle.

Après plaisirs mielleux, place aux regrets fielleux.

Anti ne peut plus faire des bébés, c'est frileux.

Sœur tu vois, ainsi juste des délices éphémères et

Ça pèse comme le poids de l'âge elle peut plus être mère.

Planifie-toi, ton avenir dépend de ton corps !

Planifie-toi, pour demain marcher sur de l'or !

Jeune fille la vie est sacrée - donc applique la contraception.

Anti a une poche percée, la déception !

## Recette de cuisine

LOKI A. Mandjidou

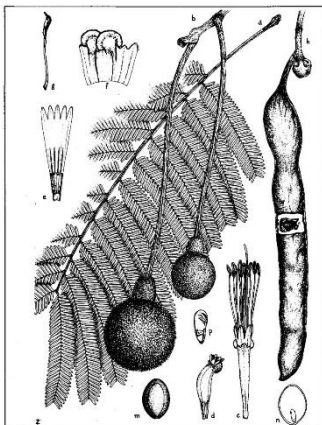
Extrait de : Saveurs du Bénin et de la sous-région

**Korboussa** : Sauce aux feuilles de gombo, une sauce du Nord- Bénin

Ingrédients : 100 gr. de haricot blanc, deux cuillérées de beurre de karité, 1kg de poisson fumé, six feuilles séchées de gombo, deux boules de moutarde locale « **afiti** » du nord, une pincée de potasse, piment, six « **doukoubinou** » (sorte d'épice), ail, poire, sel.

Mode de préparation :

1. Mettez le haricot à cuire une heure environ avec une pincée de potasse. Ajoutez les feuilles de gombo, laissez cuire cinq minutes. Avec un fouet ou un balai de cuisine, broyez assez bien les feuilles de gombo.
2. Dans une autre casserole, faites une sauce avec le beurre de karité, la moutarde, les épices écrasées et le poisson. Laissez cuire dix minutes.
3. Versez la première préparation à cette sauce et laissez mijoter environ cinq minutes. Salez et servez avec de l'igname pilée.



Afiti est fabriqué de la pulpe jaune du fruit de l'arbre Parkia biglobosa ou Néré

## Université Nationale d'Agriculture de Kétou

Je m'appelle SATOQUINA Opportune, fille de SATOQUINA Bernard et de QUENUM Edwige. J'ai 22 ans.

C'est vraiment un grand plaisir pour moi de faire partir de cette nouvelle édition de « la voix d'ABOULOSSI » nr. 8.

Je suis ancienne élève d'AYEKE.

Là, j'ai fait le primaire. Dans l'année 2010-2011, j'ai eu mon CEP. Etant parmi les meilleures filles de ma classe, j'ai été envoyé au lycée Houffon d'Abomey à l'internat. Ceci suite à un test de sélection vu le nombre de personnes qui voulaient y aller. Au début, loin des parents, ce n'était pas facile. Au lycée Houffon d'Abomey en 2015, j'ai eu mon BEPC. Après mon BEPC, j'ai choisi la série C vu ma passion pour la physique et les mathématiques. Ma matière préférée, c'est la physique.

En suite j'ai été au baccalauréat en 2018, mais malheureusement pour moi, ça n'a pas marché. En 2019, j'ai repassé le même baccalauréat (C) mais cette fois en changeant d'établissement. Je suis allée au CEG Agbangnizoun. Dieu merci, cette année-là, j'ai eu mon BAC.

Après l'obtention du BAC, pour la suite de mes études, j'ai choisi comme branche l'agronomie. Donc je me suis inscrite à l'Université Nationale d'Agriculture (UNA) de Kétou où j'ai choisi comme spécialité l'Ecole de Gestion et d'Exploitation des Systèmes d'Elevages (EGESE).

Bien vrai que j'étais restée à l'internat, mais cette fois-ci je serai seule dans ma chambre contrairement à l'internat où chaque classe est dans une chambre. Vivre seule, dormir seule, c'était un peu difficile au début. Mais avec le temps, je me suis habituée.

Pour mon installation à Kétou, le grand frère Rémi AGALE de Koko m'a aidé étant lui aussi étudiant à l'UNA. Il m'a expliqué le fonctionnement des choses et surtout comment faire pour m'en sortir.

Il m'a mis en contact avec certaines personnes qui m'ont beaucoup aidé car ils avaient commencé les cours quelques semaines avant mon arrivée.

Ma maison n'est pas très loin de mon Amphi mais quand-même un tout petit peu. Donc je passe mes après-midi dans l'amphi car on nous donne quelques temps de pause et je reviens le soir à la maison. Après chaque cours, les TD sont organisés par doyens pour nous aider à nous en sortir. A cause du COVID 19, quelques cours ont été diffusés en ligne.

Avant mon BAC, je me disais : « J'aurai mon BAC et je pourrai me reposer ». Maintenant je comprends que c'est purement le contraire de ce que je me suis dit. Le plus gros lot, c'est à l'université !

Mais rien n'est facile sur cette terre et rien n'est difficile. Tout est question de volonté. Un peu de courage et l'avenir sera meilleur, il nous sourira. « A cœur vaillant, rien d'impossible », comme l'a dit l'écrivain Jean Pliya.

Courage écoliers et écolières, élèves, étudiants et étudiantes - le meilleur reste à venir !

Nous sommes les maîtres de nos destins.

### **« C'est au bout de l'ancienne corde qu'on tisse la nouvelle »**

Tchalla Olouwa Tchègoun Jean-Claude élève en classe de 1<sup>ère</sup> au CEG Hubert Maga/Parakou

Dicton vieillot qui est sacré dans la mémoire des générations dans leur succession. Sans jamais songer à procéder à une restitution de la restriction accolée à ce vieillot dicton,

des générations aveuglément l'adaptent. Ce qui était de moi, à une assertion de telle envergure est probablement la petite précision. Au bout de l'ancienne corde *bien* tissée, la nouvelle se tisse aisément et sans condition. A-t-on besoin de répéter, lorsque l'ancienne corde n'est pas bien tissée, il faut en tisser une nouvelle à part entière ?

Oh !

La bonne éducation à Koko !

Admettons que l'éducation de nos ascendants est un métier noble qui nécessite tant d'attention, d'acharnement, de pratique, d'éveil, de solidarité que d'intelligence. Toutefois, il est important pour les parents d'y veiller soigneusement surtout lorsqu'ils tissent une corde d'intérêt général (l'éducation). Franchement, ils doivent y veiller car le résultat de leur effort serait ad-hoc au service d'éducation générale et continue. Que de fois, les aînés, les adultes, ne conspuent pas la jeunesse. A-t-elle, elle-même choisit vivre dans cette condition trop chaotique pour ainsi défrayer la chronique ? Vue comme la couche la plus virile, chargée de désordre, d'anarchie et la plus fébrile, a besoin d'être coaché, d'être suivie. En outre, le géant qu'il paraît, le sort du plant de maïs dépend du propriétaire du champ, le cultivateur. Ainsi, aussi virile, anarchique et fébrile qu'elle soit, elle peut facilement et rapidement se fourvoyer, s'égarer dans cette labyrinthe que l'effervescence de l'âge la fait vivre. La jeunesse a besoin d'être débusquée de ses illusions, de ses passions, ses haillons et ses désirs trop incontrôlés. Ce qui bien évidemment serait du ressort de ses éducateurs, ses géniteurs la société au sein de laquelle elle vit. Il faut le donner, le pli souhaité lorsqu'il est encore frais, aucune bride ne heurte l'éducation de l'enfant. Il est petit adulte, qui croit qu'il sait alors qu'au

final, il se leurre, s'égare, se fourvoie. À genoux lorsqu'elle commet un délit, tombe dans un piège, que le sage qu'incarnent ses éducateurs doit l'aider à l'éduquer. L'éducation familiale est le processus par lequel une famille élève et éduque un enfant, depuis la naissance de ce dernier jusqu'à son âge adulte. Il influence le comportement et la réussite scolaire et sociale de l'enfant.

## LA JEUNESSE DE KOKO ET LE DEVELOPPEMENT DURABLE

### *Un nouveau défi pour la Jeunesse à KOKO*

ADIKPETO Vinonwamon Josky R., Étudiant-Biologiste et jeune activiste pour le développement durable, Ecole Nationale Supérieure des Biosciences et Biotechnologies Appliquées de DASSA-ZOUME.

Aux pas des rythmes de nos ancêtres, nous passerons de la théorie à la pratique du développement durable de notre chère communauté KOKO.

*La vie en communauté se définit comme une vie collective qui permet de penser le vivre ensemble au-delà du foyer familial ordinaire. Le développement d'une communauté n'est possible que si les habitants jouissent pleinement de leur droit de participation à l'élaboration des politiques de gestion de leur communauté et du droit à l'information. Les enjeux concernent surtout les jeunes. C'est conscient du rôle de l'information dans le processus du développement de KOKO que La Fondation "Aide à l'autonomie de Tobé" en accord avec le Parlement de Jeunes de KOKO, nous a invité pour une conférence participative et décisionnelle avec les jeunes du village sur les Objectifs du Développement*

*Durable (ODD) et l'implication des jeunes pour leurs atteintes.*

### **Qu'est-ce que le développement durable ?**

Selon Brundtland le développement durable est un développement qui permet de satisfaire les besoins du présent sans compromettre les capacités des générations futures de répondre aux leurs.

### **Quels sont les Objectifs du Développement Durables (ODD) et à quoi servent-ils ?**

Les Objectifs de Développement Durable (ODD) ou encore les Objectifs de l'horizon 2030 sont des objectifs fixés par les Chefs d'Etat de 193 pays des nations unies en septembre 2015 lors d'un sommet historique. Les ODD sont au nombre de 17 et sont différents des Objectifs du Millénaire (OMD). Les ODD seront évalués en 2030. Contrairement aux OMD, les ODD sont universels et concernent donc tous les pays : développés, en voie de développement ou non et même à toutes les classes sociales au sein d'une communauté.

Ces objectifs visent en général à éradiquer la pauvreté sous toutes ces formes, à réduire les inégalités, à lutter contre les changements climatiques et à créer un monde durable.

Cette affiche exposant les 17 ODD est dessinée contre une salle de classe du Collège d'Enseignement Général de KOKO.



## ***Les piliers et les principes du Développement Durable***

Le développement durable est conçu comme devant reposer sur des piliers interdépendants et vise à traduire dans des politiques et des pratiques un ensemble de principes.

La durabilité se rencontre au carrefour de quatre (4) principes : Equitable, Raisonnable, Viable et Vivable.

## ***Les piliers du développement durable***

**Economie** : Elle est un instrument au service du développement humain. Le développement durable n'exclut pas la poursuite de la croissance de la production de biens et de services pour répondre aux besoins des générations présentes et futures. Il promet une gestion saine et durable sans préjudice pour l'environnement et le social.

**Société** : Le développement durable vise à assurer la cohésion sociale en veillant à la réduction de la pauvreté et des inégalités, au partage équitable des revenus et des services, à une répartition équitable de la richesse en fonction de la contribution de chacun.

**Environnement** : Le développement durable vise la limitation de l'impact des activités humaines sur l'environnement naturel, mais aussi urbain. Il s'agit de préserver les ressources naturelles à long terme en réduisant leur surexploitation, les nuisances, la défiguration des paysages, l'exploitation des énergies fossiles au profit d'énergies renouvelables. On peut citer la réduction des rejets polluants l'atmosphère, la lutte contre le déboisement et la désertification, la protection de la biodiversité et des forêts, la promotion d'une agriculture respectueuse de l'environnement et de la santé.

**Culture** : Depuis le Sommet mondial sur le développement durable de 2002, la culture est considérée comme une quatrième composante du développement durable. La culture, dans sa diversité, est une richesse. Il n'est plus possible de concevoir un développement durable qui ne respecterait pas la préservation des libertés et des droits culturels, d'identités, de savoirs, de langues, de modes et de rythmes de développement diversifiés.

## ***Quels sont les acteurs du développement durable ?***

Le développement durable concerne tous les acteurs, qui regroupent toutes les personnes physiques (tous les humains : hommes, femmes, jeunes, etc.) et morales (gouvernements, collectivités locales, associations, entreprises, citoyens) contribuant à la définition des valeurs et des objectifs du développement durable et à leur mise en œuvre.

Toutefois, les jeunes sont au centre des actions du développement. Leur implication s'avère primordiale pour les l'atteinte des ODD. Avec une échelle plus significative au plan mondial, les jeunes sont dotés de rapidité et d'agilité promettant de meilleurs résultats à long terme.

## ***Passage de la théorie à la pratique***

A la fin de la présentation, tous les participants se sont retrouvés acteurs principaux du développement de leur communauté. Pour s'y engager véritablement, chacun d'eux a fait une proposition écrite d'activité pouvant contribuer au développement et améliorer les conditions de vie de leur communauté. Ces activités seront examinées et un processus d'exécution sera mis en place.

Jeune étudiant, sache qu'aujourd'hui papa et maman sont engagés et disponibles à te payer 400'000FCFA et cela pendant trois ans pour que tu décroches ta licence mais ne seront pas disponible demain à te donner même 100'000FCFA comme capitale. Juste au lendemain de ta licence ils (papa et maman) te diront qu'ils ont fait l'essentiel pour toi, ils vont te livrer au vrai combat de la vie et tu seras face à toi-même.

Nous vivons dans un système où selon nos parents, un jeune détenteur d'une licence possède les outils et armes pour réussir dans sa vie. Malheureusement nos parents ne savent pas qu'en dehors de bûcher les leçons, qu'en dehors des attestations, que les jeunes ne peuvent rien faire si ce n'est pas parler la langue de Molière. Nos parents ne savent pas que nos universités n'ont aucun plan d'atterrissage pour leurs étudiants et que l'État central est même débordé par le nombre de jeunes diplômés.

Pendant les trois années de ta formation, prépare tes plans de secours, tes plans B contre le chômage parce qu'à la fin papa et maman ne pourraient ne même pas te trouver 100'000FCFA pour que tu commences une activité ou un petit commerce.

Sachez aussi que vos frères et sœurs qui sont derrière vous restent des charges pour papa et maman.

Sachez aussi que papa et maman doivent avoir des projets personnels et surtout pour leur retraite.

Si vous avez déjà entre 20 et 22 ans, sachez que d'ici trois ans vous devez prendre votre liberté et votre indépendance. Vous ne devez plus attendre les parents pour manger un repas après votre licence.

Jeune étudiant sache que c'est de ta responsabilité si tu seras demain frappé par le chômage.

## **Vivre et étudier à Abomey**

SOMONIN Falèyè

Depuis mon enfance - de la maternelle en passant par le cours primaire jusqu'à la fin de mon cursus secondaire -, j'étais toujours accolé à mes parents. Mais cette année (2020/2021), après l'obtention de mon Baccalauréat, je suis retenu à l'issue des classements universitaires à l'Ecole Nationale Supérieure de Génie Énergétique et Procédés (ENSGEP)-UNSTIM d'Abomey où je dois faire une licence professionnelle en Équipements Motorisés. Mes premiers jours à Abomey comme vous-y attendez n'étaient pas faciles. Contrairement à mon passé où mes parents étaient à mon service, je suis devenu un peu plus responsable. À l'étude, tout a apparemment changé ; je me retrouve seul parmi mes camarades qui majoritairement parlent la langue Fon que je ne comprends pas. Parler le Français est donc une obligation pour moi. Mais comme « le bruit de la mer n'empêche pas les poissons de dormir », je suis toujours optimiste en dépit de la densité des obstacles.

Alors chers jeunes, écoliers, nous devons jamais laisser tomber notre langue maternelle mais il est sine qua non que nous maîtrisons également le français, la langue de travail pour ne pas être ultérieurement confronté au problème de la vie en société.

L'autre chose la plus importante est qu'en tant que jeune nous devons travailler dur tout comme si tout dépend de nous et prier comme si tout dépend de Dieu. « Tout est fleur aujourd'hui, tout sera miel demain » !

## **Pourquoi je vais à l'école ?**

Espédit TCHALLA, élève en 2<sup>ème</sup> année en Eau et Assainissement (EA) au Lycée d'Enseignement Technique et Industriel de Natitingou

L'école est un établissement dans lequel est donné un apprentissage collectif. Au temps colonial l'école avait ouvert ses portes pour former les populations indigènes à parler la langue du colon afin de pouvoir interagir avec celui-ci. Plus tard, le besoin d'agent dans l'administration public a donné une nouvelle orientation à l'école : celle de former les administrateurs ou des personnes capables de gérer une administration. L'évolution industrielle et technologique a suscité le besoin de former des professionnelles dans ces domaines. De plus en plus, plusieurs domaines d'activités et innovations se développent et demandent la main d'œuvre qualifié. À cet effet, plusieurs écoles et centres de formations s'ouvrent afin de répondre à ces besoins.

Aujourd'hui aller à l'école est un droit de toute citoyen, néanmoins il se pose toujours la question de pourquoi allons-nous à l'école?

La grande majorité va à l'école pour espérer devenir dans l'avenir un fonctionnaire dans le service public (enseignant, armée, santé ou d'autres) dans le secteur industriel (électricité, bâtiment, travaux public, mécanique, pilote etc.). Il faut faire remarquer qu'il se pose un sérieux problème d'orientation des élèves dès la base. On constate de plus qu'après le BAC plusieurs élèves sont confrontés au choix de filière dans les universités et écoles. Cet état de chose est dû au manque d'information sur les différentes filières existantes. Pour pallier à ces problèmes, il faudra apporter dès les classes de primaire aux jeunes apprenants

l'information nécessaire sur les différentes filières et leur débouché afin de susciter le plus tôt l'aspiration des jeunes dans les domaines divers. En conclusion, on va à l'école pour espérer être employé et non être employeur. L'école doit normalement donner les aptitudes de créateur d'emplois et non pas seulement à former à être employé.

## **LA RELATION ENTRE LA NATURE ET L'HOMME**

Développé par GBASSI Jules-Christ et EDONKODA Martial à Natitingou

### **• Définition et importance de la nature**

Le mot nature peut signifier la composition et la matière d'une chose, l'origine et le devenir d'une chose, l'ensemble du réel indépendant de la culture humaine ou l'ensemble des systèmes et des phénomènes naturels.

La nature nous donne tout ce dont nous avons besoin pour vivre ! Elle nous procure de l'air frais, de la nourriture, de l'eau, des médicaments, du coton et bien plus encore. On appelle ça les « services éco systémiques », ce sont toutes les choses que nous offre la nature.

Nous avons besoin de la nature !

La nature nous donne tellement que nous avons tendance à l'oublier. La maison dans laquelle tu habites est faite de pierre, de sable et/ou de bois. Peut-être portes-tu un pull en laine ou es-tu en train de manger une pomme? Et l'eau avec laquelle tu te laves ?

Tout cela est possible grâce à la nature !

Les scientifiques appellent la nature un « écosystème » car il s'agit d'une grande

collaboration entre les plantes, les animaux et leur environnement.

- Tout l'oxygène que nous respirons est fabriqué par les plantes.

- L'homme également fait partie de la nature.

Sans les abeilles, il n'y aurait ni fruit ni légume.

La nature nous est bénéfique, en plus de nous être nécessaire. Rappelons que l'Homme est apparu bien longtemps après les premiers signes de vie sur terre. En quatre milliards d'années, la nature a imaginé et façonné une biodiversité dont la complexité est extrême, loin d'être comprise par la science et l'Homme qui se croit (parfois) supérieur. Cette nature a besoin de l'Homme, tout comme celui-ci a besoin d'elle pour vivre. N'oublions pas que la nature reste maîtresse du jeu et que, si nous ne l'écoutons pas, elle pourrait se passer de nous.

- ***Les incidences d'une relation Homme/Nature perturbée***

Elles sont nombreuses et variées, encore non totalement identifiées, souvent difficiles à expliquer et à contrôler. Mais ce qui est certain, c'est que tous les secteurs de l'activité humaine et sociale (agriculture, pêche, exploitations minière et forestière, énergie, bâtiment, industrie manufacturière services, finance) sont touchés, et ce, quel que soit le lieu de la planète, pays développés ou pas.

1. Les techniques doivent être revisitées dans le but de limiter les gaspillages, modifier les processus de production nuisibles, économiser les ressources naturelles non renouvelables, recycler les

produits hors usage, traiter les déchets, concevoir et réaliser des produits manufacturés et des services adaptés à l'exigence des moyens utilisables. Toutes ces exigences imposent des investissements colossaux pour la production des biens et la recherche-développement et donc des moyens financiers considérables.

En revanche, elles constituent une formidable stimulation de la créativité, de l'innovation et de l'emploi.

2. Le remodelage de l'activité économique exige de nouvelles compétences. La force de travail, à tous les niveaux hiérarchiques, a besoin d'être formée à ces nouvelles exigences. Le système scolaire, l'apprentissage sur le terrain et la formation permanente doivent être réorientés. Le temps d'adaptation aux périodes de transition et celui de la mise en œuvre de l'acquisition de nouveaux savoirs est long, et certainement coûteux. La charge du financement est pesante.

3. Les moyens utilisables imposent aussi des réflexions éthiques. Comment réorganiser la vie sociale sans laisser une partie des êtres humains sur le bord du chemin ? Comment faire prendre conscience à l'humanité de sa solidarité dans l'écosystème ?

- ***Les défis de gestion de la complexité***

1. La dynamique des écosystèmes n'est pas linéaire ; elle est déterminée par un ensemble de « boucles » interactives et des causes multiples. Les boucles conduisent à des seuils de tolérance qui engagent des changements brusques, des ruptures et donc des aléas imprévisibles, des risques non maîtrisés et des responsabilités difficilement identifiables. Un ensemble de responsabilités diffuses a toute chance de

donner corps à l'idée d'irresponsabilité collective.

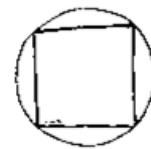
2. La gestion du changement suppose une volonté bien affirmée. Qu'en est-il au niveau des pouvoirs les plus puissants : la politique et la finance ? Dans les pays démocratiques, les décisions politiques sont infléchies par la durée des mandats des élus, donc des séquences de temps courtes. Les visions du long terme n'assurent guère la réélection. Les marchés financiers, libérés par la globalisation des contraintes de fonctionnement nationales, privilégient également la maximisation des gains à court terme ; en outre, les opérateurs sont surtout préoccupés par des spéculations autocentrées sur leurs intérêts propres, loin des problèmes réels de l'humanité.

3. Quelles priorités retenir ? Tous les acteurs socio-économiques ont tendance à penser que leurs intérêts sont supérieurs à ceux des autres. Les prétentions des uns et des autres risquent donc de s'entrechoquer en termes de priorité, voire de s'opposer les uns aux autres, d'une manière incompatible, en termes de logique de l'action.

### • **Solutions pour éviter les défis de gestion de la complexité**

1. Un effort d'éducation et d'information sous toutes les formes est indispensable. Il s'agit de faire comprendre aux habitants de la terre la nature des enjeux et d'exposer des mesures à prendre en toutes circonstances, quotidiennes ou dans la durée. Celles-ci sont à la fois individuelles et collectives. Chaque personne, chaque entreprise, chaque institution a un rôle à jouer et souvent, le joue déjà effectivement. Encore faudrait-il que les médias ne donnent pas une place dominante aux cas calamiteux de nuisance avérée mais rendent davantage compte de pratiques vertueuses, à imiter.

2. Un changement de comportement doit être stimulé avec différents moyens d'intervention allant de l'interdiction (contrôlée) d'usages ou de pratiques nuisibles en cours, à la stimulation par la fiscalité ou des mesures de financement des investissements nécessaires au respect de l'environnement. Les régulations ne sont pas nécessairement imposées par un pouvoir centralisé ou supranational ; elles peuvent être mises en œuvre sur la base du volontariat ou du partenariat à l'échelle d'un territoire ayant une culture matérielle déjà expérimentée (un savoir populaire ancestral par exemple).

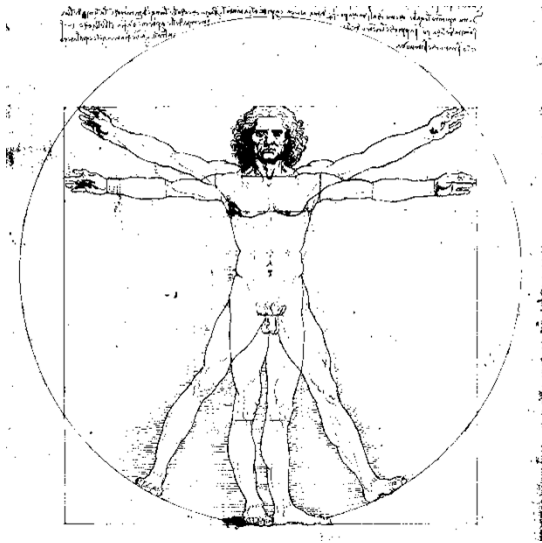


*Le carré dans le cercle est un symbole dans la divination du Fa.*

3. Une gouvernance (l'art des sociétés humaines de se gérer) à revoir. La nature étant un bien commun au niveau de la planète, il convient de trouver des règles de partage et d'acquisition plus justes que celles imposées par les lois de libre-marchés concurrentiels. Ce n'est pas très simple !

## **L'ENVIRONNEMENT**

La journée mondiale de la terre est célébrée ce jeudi 22 avril pour la 51ème fois. Un rendez-vous annuel pour rappeler l'importance de la nature et de la préservation de la planète et pour sensibiliser les populations du monde entier sur les thématiques environnementales.



*Dessin de l'Homme qui touche la planète de l'intérieur. Dessin de Leonardo da Vinci (1452-1519)*

## **ORIGINES**

Le jour de la Terre, ou journée mondiale de la Terre nourricière, a été célébré pour la première fois le 22 avril 1970, sous l'impulsion d'un sénateur américain, Gaylor Nelson, qui s'inquiétait de la détérioration de l'environnement aux États-Unis. Selon le site officiel du « Earth Day », le sénateur et son équipe ont choisi le 22 avril, jour de semaine entre les vacances et les examens de fin d'année pour maximiser leurs chances de voir des étudiants rejoindre le mouvement. De nombreuses associations, organisations, étudiants et universités ont rejoint le mouvement et organisé des manifestations pour soutenir la protection de l'environnement.

C'est en 1990 que le Jour de la Terre devient un événement d'envergure mondiale avec la participation de personnes de 141 pays différents. Le Jour de la Terre a notamment contribué à l'organisation du premier sommet de la Terre des Nations Unies en 1992 à Rio de Janeiro au Brésil. En 2016, la signature de l'Accord de Paris sur le climat lors de la Cop21 s'est déroulée le 22 avril.

## **OBJECTIFS**

«Il est important qu'en cette journée internationale de la Terre nourricière nous insistions sur le passage à une économie plus durable qui bénéficie à la fois à l'humanité et à la planète. Assurer une harmonie avec la nature et la Terre n'est plus uniquement souhaitable mais nécessaire», affirme l'Organisation des Nations Unies (ONU). Alors que de nombreux scientifiques pointent du doigt les liens entre les changements climatiques et les pandémies, comme celle du coronavirus qui paralyse le monde entier, il est urgent pour l'ONU de prendre des engagements concrets pour le climat et la biodiversité.

Cette journée est donc une journée de mobilisation et de sensibilisation à destination des habitants du monde entier qui se déroule cette année évidemment dans le contexte particulier de la pandémie de Covid-19.

## **LE PROGRAMME**

Cette 51ème édition du Jour de la Terre se fera donc exclusivement en ligne en raison de la pandémie. Depuis le mardi 20 avril des conférences, discours et discussions entre militants pour l'action climatique sont retransmises en direct sur le site internet Earthday.org et sur les réseaux sociaux. Ce jeudi, en parallèle du Sommet sur le Climat organisé par le président américain Joe Biden, l'association EarthDay organise un sommet numérique en direct à 19h heure française. Des événements en ligne sont aussi organisés par le site francophone Jourdelaterre.org.

## What is the importance of forests?

TATA Ferdinand, Président du Comité de Têtes Pensantes

The importance of forest cannot be underestimated. We depend on forest for our survival, from the air we breathe to the wood we use. Besides providing habitats for animals and livelihoods for humans, forests also offer watershed protection, prevent soil erosion and mitigate climate change. Yet, despite our dependence on forests, we are still allowing them to disappear.

Forests provide us with shelter, livelihoods, water and food and fuel security. All these activities directly or indirectly involve forests. Some are easy to figure: our fruits, paper and wood come from trees. Others are less obvious, such as by-products that go into everyday items like medicines, cosmetics and detergents.

Forests are the backbone of the life forms and the life on earth sustained through them, a complex ecosystem consisting mainly of trees that supports many forms of life. Supports huge genetic and biotic diversity, forms the home to wild flora and fauna. Forests are the lungs of the nature.

Maintains the Ecological Balance, forms the base of the food chains and pyramids.

NO FOREST NO LIFE.

Deforestation is a booming problem in many African countries.

This practice which consists on cutting down trees illegally is bad for many reasons. First, when forests are destroyed animals lose their shelter or die out. Next, the soil becomes poor. Moreover useful plants disappear and people find no remedies to some frequent illnesses. Deforestation provokes drought and leads to the

progressive destruction of the ozone layer. Finally, to stop the spread of deforestation sensitization campaign and forestation are necessary.



*La main pleine de vie touche la main inerte. On pourrait aussi dire : la main consciente réveille la main inconsciente. Un dessin du peintre Michelangelo 1475-1564.*

## Le développement personnel

TATA Ferdinand, Président du Comité de Têtes Pensantes

Dans ce monde en permanent mutation chacun se bat pour se faire une place au soleil. Engager dans cette guerre de tout contre tout nous sommes appelé à faire valoir nos compétences et potentiel. En un mot, nous sommes appelés à développer notre personne. D'où la nécessité d'un développement personnel. Le développement personnel renvoie à toute les activités proposant de développer une connaissance de soi, de valoriser ces talents et potentiels, de travailler à une meilleure qualité de vie et à la valorisation de ces aspirations et de ces rêves. Le développement personnel permet de stimuler sa créativité, de donner vie à ces idées, de concrétiser ces projets les plus chers.

Dans le contexte des visions d'avenir, nous distinguons généralement deux groupes d'individus : il y a celui qui sait ce qu'il veut et qui a une vision claire de son avenir et il y a celui qui erre dans la vie sans but et sans avenir.

En effet, si certains, déjà au cours de leur cursus scolaire ou universitaire ou encore au cours de leur formation professionnelle ont une idée bien éclairée de leur vision d'avenir, il n'en demeure pas moins que d'autres n'en ont aucune. Ils avancent donc aveuglement pour peut-être tomber sur le "hasard" qui va croiser leur chemin.

Dans la course vers un avenir radieux, il apparaît judicieux de définir et dessiner clairement les visions. Ainsi, dessiner la vision de notre idéal de vie est le seul moyen de tracer le chemin pour y arriver grâce à des étapes réalistes que nous pourrons et que nous aimerons atteindre.

Pour ce faire, la question fondamentale qu'il faille se poser, c'est de chercher à savoir le pourquoi il est important d'avoir une vision claire de notre avenir. C'est en cherchant des réponses à cette question fondamentale que nous allons pouvoir approfondir notre objectif principal.

Pour mieux nous élucider sur cette question, je vous donne quelques éléments de réponse.

- ✓ Il est important d'avoir une vision claire de son avenir parce que sans cette vision on avance à l'aveugle sans savoir la raison de ce que l'on fait.
- ✓ Il est important d'avoir une vision claire de son avenir parce que sans cette vision, peu importe ce que l'on va faire, on remettra toujours tout en question et on se demandera alors si c'est une bonne idée finalement de passer à l'action.
- ✓ Il est à retenir que le passage à l'acte est la pierre fondatrice de notre croissance, de notre évolution. On ne pourrait donc pas avancer sans passer à l'action. Et dès lors que l'on perçoit un peu plus clairement ce que l'on

désire pour notre avenir et dans quelle direction on souhaite se diriger, alors ce que l'on fait à l'instant présent prend tout son sens.

- ✓ Il est important d'avoir une vision claire de son avenir parce que parfois il nous arrive de douter de notre avenir et face à un petit obstacle on se dit que l'on ne pourra jamais le surmonter. Mais concrètement, il existe toujours une ou des solution(s) à tous les problèmes. Mais sans une perception claire et précise de notre avenir, cela va être vraiment difficile voire même impossible de surmonter cet obstacle.

L'avenir, notre destin, le futur est quelque chose de précieux et de préoccupant, car le doute y est et les problèmes se créent dès lors qu'on y pense. En résumé, pour avoir une vision claire de son avenir, il est d'une importance majeure d'accepter notre passé et de faire le point une fois avoir accepté notre passé.

Je pense que c'est comme ça que l'on apprend le mieux à avancer à grandir dans la vie.

## Exceptional woman

Young woman yesterday, young mother tomorrow ...

Woman who carries and gives life, woman source of life, mommy, you're the world most beautiful with so much love in your eyes. Who may count your blessing?

As soon as we come to life, you give us the first lessons of tenderness and love. Who wouldn't be grateful for so much affection? You are devoting day and night, comforting by encouraging, you, giving time and love, you are so important to us ...

Madjidou wishes a happy mothers' day to all mothers.

## **Contexte social du rythme Gamato**

ATTOUNON Joël et ATTOUNON Josué

Le rythme gamato est un rythme solidaire de la royauté. Il n'y a pas de roi sans gamato ou de gamato sans roi. Partout où on voit gamato ça veut dire qu'il y'a un roi qui règne, un roi qui a régné et un roi qui régnera. Ce rythme a ses propres pas de danse et il est très significatif. La danse gamato est comme un viseur, un symbole de vitalité des royaumes. Elle est une danse précieuse réservée pour la cour royale pour certaines activités spécifiques du roi et de sa communauté tel que : l'intronisation, les fêtes traditionnelles, les cérémonies coutumières, les grands événements, les décès des dignitaires. Au cours de ces événements on doit entendre raisonner le rythme gamato et voir en life ses pas de danse. Elle accompagne le roi dans ces activités.

La danse gamato est un système de communication spécifique à la cour royale au pays des nagos de Bantè. Il émet à travers plusieurs kilomètres 20 au minimum. Son exécution permet la purification du village. Cette danse à une fonction magique. En effet, à la mort du roi le bruit produit par les instruments de gamato éloigne les esprits diaboliques capables de compromettre le bon déroulement des cérémonies et le repos du défunt. Ce n'est pas un rythme ordinaire, c'est n'est pas quand on veut qu'on doive faire sortir le gamato. Chaque fois même qu'on doit faire raisonner le gamato il y'a des cérémonies à faire, des libations avant, pendant ou après. C'est un rythme sacré qui mérite donc d'être gardé sacré.

Mais être sacré ne veut pas dire qu'on ne doit pas penser à sa modernisation, car le monde évolue, mais l'évolution du monde

doit tenir compte des choses du passé et les choses du passé doivent pouvoir accepter d'être dépassée pour mériter donc de vivre longtemps sinon le risque de disparition est grand.

## **Suggestion**

Il importe de faire quelques suggestions à l'endroit des acteurs concernés pour populariser le gamato au Bénin et en Afrique.

D'abord, la popularisation et la valorisation de la danse passe par l'engagement et l'implication de tous les acteurs (gouvernement, organisations de la société civile, partenaires au développement) dans la définition d'une chaîne de valeurs, afin de faire évoluer les processus vers une industrie des arts du spectacle en danses traditionnelles qui soit professionnelle, efficace et durable.

En effet les acteurs de cette culture des nagos de Bantè doivent :

- 1.- Réorganiser ce système de communication traditionnelle en tenant compte de ses réalités traditionnelle;
- 2.- Échanger au sujet de sa sacralisation. Par exemple fabriquer un simulacre du grand tambour du palais qui est sacré et spécial qui sera accessible à tout le monde ;
- 3.- Revoir les principes culturels de ce rythme.

Rendre sociable et présenter gamato dans les événements sociaux. Ne pas le cacher dans son coin le gamato. Montrer à la population qu'il existe en saisissant ces occasions pour le faire connaître.

- 4.- Installer un groupe folklorique dans les arrondissements pour socialiser la danse du gamato. En créant un groupe folklorique qui exécutera ce rythme, ses horizons s'élargiront et rencontreront de nouvelles

opportunités de visibilité. Une équipe folklorique serait une excellente manière de faire de l'exercice et d'apprendre au mieux cette danse tout en élargissant ses horizons.

5.- Exprimer les intérêts sincères des moyens de communication aux communautés. Faire intéresser d'avantage ce rythme à toute la communauté.

6.- Initier le festival international GAMATO au Bénin chez les nago de Bantè ce qui permettra de valoriser, de populariser et de faire connaître le Gamato sur le plan communal, national et international.

7.- Les garants de la tradition devraient avoir l'esprit d'ouverture sur la conciliation de la tradition et de la modernisation pour permettre la médiatisation de la danse gamato.

La mairie de Bantè devrait renforcer son programme de valorisation et de promotion des activités culturelles.

8.- Éveiller la conscience des rois. Une fois accédé au trône, l'une de leurs préoccupations majeures devrait être à veiller à ce que cette culture, ce moyen de communication traditionnelle continue et les accompagne dans leurs différents services.

9.- Dans un esprit d'ouverture qu'on fasse en sorte que les jeunes apprennent à rythmer ce tam-tam, à battre ce tam-tam, à danser ce rythme, à se familiariser avec ce tam-tam car on a aucune raison de laisser cela mourir. Autrement dit si le gamato meurt c'est les royaumes nagos qui sont en train de mourir.



## Histoire du Guèlèdè

GOLOTI Assika, la légende vivante de la danse du Guèlèdè au pays des nagots de Bantè nous raconte l'histoire :

L'origine du Guèlèdè remonte à Kétou, royaume Yorouba qui est aujourd'hui dans le département des plateaux au Bénin.

Le Guèlèdè est une danse pratiquée par les génies dans la forêt. Ce fut alors au cours de ses périples de chasse, qu'un chasseur originaire de Kétou découvrit le Guèlèdè.

Après avoir suivi tout le déroulement de cette danse exécutée en cercle, depuis sa cachette son fusil tonna causant la débandade des génies qui se sauvèrent en laissant les masques. Il s'empara des masques qui ont servi le modèle de sculpture des masques que nous portons aujourd'hui.

Lorsque le chasseur fut à Kétou, il forma un groupe folklorique qui reproduisit pour la première fois au milieu des humains le Guèlèdè à l'instar des génies de la forêt. C'est ainsi de Kétou à Savè et Djagbalo Guèlèdè fut répandue dans toutes les contrées où se parlent les langues issues du phylum édé.

Nous devons le Guèlèdè à Tchèkoun et Oguéhou qui se sont déplacés de Koko pour Savè pour la découverte du Guèlèdè afin qu'il soit pratiqué chez nous. Ayékondé fut le premier à faire le Guèlèdè à Koko.

On danse le Guèlèdè à l'honneur de la femme (la reine mère). C'est un gage de cohésion sociale et permet de régler les conflits et conjurer les mauvais sorts, la mort ou une épidémie qui s'abat sur le village.

Bien qu'il soit classé depuis 2005 sous le patrimoine immatériel de l'UNESCO, le Guèlèdè est menacé de disparition de nos

jours à cause du manque d'intérêt à la culture qui est de plus remarquable et le manque de moyens financiers que rencontrent les quelques pratiquants que nous rencontrons aujourd'hui.



## **Attention, COVID-19 n'est pas parti du Bénin !**

### **Qu'est-ce que le COVID-19 ?**

Le COVID-19 est une maladie infectieuse causée par le dernier coronavirus découvert. Ce nouveau virus et cette maladie inconnus avant l'apparition de la flambée à Wuhan (Chine), en décembre 2019, est maintenant pandémie et touche de nombreux pays dans le monde entier. En effet, les personnes âgées et celles qui ont d'autres problèmes de santé (hypertension artérielle, problèmes cardiaques ou pulmonaires, diabète ou cancer) ont plus de risques de présenter des symptômes graves. Toutefois, n'importe qui peut contracter le COVID-19 et tomber gravement malade. *Quel que soit l'âge, toute personne qui a la fièvre, qui tousse et qui a des difficultés à respirer doit consulter un médecin.* Le COVID-19 est transmis par des personnes porteuses du virus. La maladie se

transmet principalement d'une personne à l'autre par le biais de gouttelettes respiratoires expulsées par la bouche ou par le nez lorsqu'une personne malade éternue, tousse ou parle. Il est donc possible de contracter le COVID-19 par inhalation de ces gouttelettes.

### **Comment se protéger et protéger les autres ?**

D'une part, il est important de se laver systématiquement les mains avec du savon et de toujours respecter les règles d'hygiène respiratoires. D'autre part, il est important de respecter les gestes barrières qui sont une distance entre un autre individu d'au moins d'un mètre. Il est conseillé d'éviter les rassemblements de plus de 10 personnes. C'est la meilleure façon de se protéger.

### **Deux Histoires :**

#### **La forêt sacrée**

Un village disposait d'une galerie interdit de chasse. On pouvait se procurer des écorces, des racines même des feuilles pour guérir toutes sortes de maladies. Cet interdit date de plusieurs années et est respecté par tous les habitants du village. C'était un paradis de biodiversité. Certains animaux de la forêt venaient dans le village qui s'est transformé en un site touristique.

Un jour, un chasseur du village voisin vint chez son ami et en plein jour une antilope « Agbonhi » traversa le village. Stupéfait, il se frappait la poitrine et jura laver cet affront. Selon lui un animal sauvage ne peut pas venir le défier en plein jour. « Non », répliqua son ami ! « C'est un interdit ! Si tu vas contre, tu vas attirer la malédiction des esprits de la forêt ». Le chasseur Afokogbo s'obstina, pris son fusil, se dirigea dans la forêt et tira sur l'animal. Le coup de canon alerta le village qui se rendit sur les lieux.

Grande fût leur surprise en voyant le chasseur Afokogbo se transformer en antilope. Son ami l'appela, la bête répondit que c'est bien lui qui a subi cette métamorphose.

Désormais, il se joint aux esprits de cette forêt pour la protéger. Malgré tous ces rituels effectués, le chasseur Afokogbo est demeuré l'homme-animal dans la forêt du village Ayédègè. Ainsi, il est interdit d'abattre les animaux dans cette forêt sacrée, de peur de consommer les homme-animal. Le village est devenu un site touristique dans la zone où l'écosystème est maître.

### Les chasseurs traditionnels

Savais-tu qu'avant il y avait des gens qui vivaient uniquement de la chasse ? Ils allaient dans la brousse pendant trois mois pour y vivre. Ils partaient seul ou se regroupaient. Leur profession était être chasseur. Pendant le temps qu'ils étaient dans la forêt ils mangeaient de la viande souvent séchées, des racines, écorces et des feuilles. Ils se soignaient avec les plantes. Pour devenir chasseur il faut être courageux. Etre chasseur traditionnel est une profession dangereuse.

Le chasseur fabriquait son fusil avec le forgeron ainsi que les balles avec lesquelles il tire sur les animaux. Ces fusils sont dangereux. Le vrai chasseur observe les animaux et ne tue jamais une mère ou son enfant. Il choisit les vieux, les mâles et ceux qui sont blessés.

Les chasseurs traditionnels connaissaient parfaitement les lois de la forêt. Ils vivaient en harmonie avec la nature. Avant d'aller à la chasse, ils consultaient le Fa pour savoir si les esprits leurs étaient favorable et de quel côté aller pour trouver ce qu'ils cherchaient.

Avec la disparition des forêts et du gibier aussi les vrais chasseurs vont disparaître. Qu'est-ce qu'ils vont chasser ? C'est pourquoi il est nécessaire de conserver des forêts naturelles pour que les animaux puissent retourner et se multiplier en paix.



### Poème :

#### Guerrier d'un autre âge

ATTOUNON Hyacinthe Adémonla

Je suis guerrier d'un autre âge  
Engagé dans un inédit carnage  
Contre les adversaires les plus sauvages

Le cœur tendu de rêves et d'espoir,  
Je combats l'ennuie, le désespoir,  
L'échec, la paresse et ces déboires.

Mon sacré courage, une armure de taille  
La persévérance, mon char de bataille  
L'endurance m'aide à surmonter les failles.

D'un geste habile, je déjoue l'embuscade  
De ces ennemis qui, la réussite retarde  
Et empêchent d'avoir le trophée qui me regarde.

Le combat que je livre est sans merci  
Après un mal qui crie au revoir, vient autre souci :  
Ce qui accorde de prix à ma vie

Puisqu'il faut s'attendre au nouvel assaut  
Il ne faut jamais jouer au sot  
Cette vie est bien loin d'un lieu de repos

C'est pourquoi je reste optimiste, ferme et serein  
Psalmodiant l'hymne de la vie aux mille refrains  
Espérant un autre demain.

## **Relation entre personnalité et carrière**

Comité des têtes pensantes

Notre personnalité nous permet de forcer la nature à nous donner ce que nous voulons. Plus loin, elle nous transforme soit en une force de la nature ou soit en un esclave de la nature. Ainsi, connaître notre personnalité nous aide à façonner notre avenir en nous donnant une gamme de capacités, un ensemble de chose que nous pourrions faire sans difficultés. De plus, elle peut aussi nous aider à systématiser les objectifs et à choisir notre carrière plutôt qu'un emploi. Pour mieux comprendre cela, nous proposons des questions dont les réponses pourront être édifiantes :

1. Que pensons-nous de la pauvreté ou d'un échec du temps ?
2. Quelles sont les valeurs que nous prônons ?
3. Quelle est notre relation avec la recherché de la connaissance ?
4. Quelles sont les préoccupations qui dominant notre pensée ?
5. Quel est notre degré d'auto discipline ?

## **La carrière**

« Il n'y a pas de vent favorable pour celui qui ne sait pas là où il va ».

Dans notre course vers notre vision de vie, il est essentiel de choisir un travail ou une affaire qui répond à la fois à nos besoins et aux besoins des autres, nous passionne, correspond à notre personnalité, à nos talents et à nos compétences. Il est donc intéressant de penser sur comment idéalement choisir sa carrière pour

une réussite de sa vie. Les questions suivantes ont pour vocation de renchérir notre connaissance sur ce choix :

1. De qui dépend notre vie en général ?
2. De quoi dépend notre vie ?
3. Comment identifier une carrière pour soi ?
4. Que devons-nous faire pour être cohérent avec notre carrière ?
5. Pourquoi deux différentes personnes ayant embrassé la même carrière pour la même durée obtiennent au bout du fil de différents résultats ?
6. Quel lien établissons-nous entre l'argent et notre carrière ?

## **Réseaux socio-amitié-carrière**

« Une carrière bien définie prend tout pour atout, l'amitié aussi ».

Si vivre ensemble est une nécessité, avoir un ami apparait des fois comme une solution à ces problèmes ou des problèmes. Généralement, nous remarquons des amitiés réelles ou virtuelles. En effet, à l'ère des amitiés virtuelles, il semblerait qu'on est simplifié l'amitié à son plus simple appareil. Sur une amitié virtuelle peut nous apporter beaucoup, elle peut aussi nous leurrer. Il est donc d'une importance majeure de chercher à savoir ce que nos amitiés apportent dans notre carrière en répondant aux questions suivantes :

1. Qu'allons-nous faire souvent sur les réseaux sociaux et combien de temps nous y passons ?
2. Quels sont les types d'amis ? Qu'en est-il des nôtres ?
3. Que tirons-nous des sujets qui meublent nos discussions avec nos amis ?
4. Qu'apprenons-nous sur les réseaux sociaux et de nos amis ?
5. Que notons-nous enfin de l'influence des réseaux sociaux et de nos amis sur notre plan professionnel ?

*Arrêtons les bavardages  
Osons la compétence !*

**PJK**

Parlement des Jeunes de Koko

**CTP**

Comité de Têtes Pensantes



Fondation Tobé